

« Kamakura : une cité historique avec la culture, la nature et les hommes »

Shihoko Sakamoto

Imaginé que vous prenez le train à la station de Tokyo en direction de Kamakura.... D'aboird, vous passerez pendant quelques temps au milieu des immeubles gris de grandes villes. Au moment où vous seriez un peu ennuyé, le train s'approchera de la station de Kita-Kamakura. Et à ce moment-là, vous sentirez que la couleur et l'air autour de vous seront bien changés. C'est la couleur verte fondue et l'air pur qui sont créés de la nature profonde de Kamakura.

Seulement une heure de trajet d'une grande ville, vous pouvez entrer dans un monde complètement différent. Kamakura : une ville historique et culturelle qui est entourée des montagnes et de la mer. Ici, vous pouvez visiter beaucoup de vieux temples et de monuments historiques et vous pouvez profiter du loisir en faisant une randonnée à la montagne ou en se baignant à la mer. Cette ville vous charmera en toute l'année par une expression différente à chaque saison. Et ce sera meilleur, si vous pouvez connaître en plus la vie quotidienne de Kamakura. Parce qu'à côté des sites touristiques, il y a plusieurs quartiers et de petites rues qui sont justement comme des véritables charmes de cette ville. Et vous verrez les habitants qui mènent une vie tranquille tout en coexistant avec les héritages historiques et la nature.

Heureusement, j'ai de la chance de pouvoir vivre à Kamakura avec ma famille. J'aimerais aujourd'hui vous présenter quelques charmes de Kamakura par un point de vue de la vie quotidienne en reposant sur quelques impressions que j'ai eu depuis que je vie dans cette ville.

Ma famille est déménagés à Kamakura il y a deux ans en quittant notre appartement qui était situé au milieu d'une grande ville. Nous avons pris cette décision parce qu'on souhaitait que notre fils (qui a maintenant l'âge de 7 ans) pourrait grandir en jouant de toute son force dans la nature. Puisqu'autour du domicile précédent, on pouvait même pas trouver une fourmi pour qu'il l'observe. Aujourd'hui, notre nouvelle maison est située dans une des vallées des montagnes de Kamakura. Et comme nous avons espéré, mon fils joue tous les jours en courant dans cette vallée et en poursuivant les petits insectes qu'il trouve partout. Evidement, pour moi aussi, Kamakura était depuis longtemps une ville de rêve pour avoir une habitation.

Ainsi, nous profitons bien la couleur et l'expression des paysages qui se changent à chaque moment et à chaque saison. En printemps, les vastes montagnes sont colorés des

teintes pastel. Le rose léger des cerisiers sauvages dans la montagne, parmi lesquelles on voit modérément la couleur mauve des glycine. Les hortensias ornent les chemins de mille couleurs subtiles à la saison des pluies. Le vert des montagnes ne sont jamais les mêmes en tout été. Pas besoin de dire la magnificence des feuilles jaunies de l'automne. Le brouillard et les nuages de fumée sortis des cheminées des maisons se mélangent au matin froid d'hiver. En toute l'année, on entend les chants de rossignols, de milans, de cigales, de grillon et parfois de choette. On sent, même si l'on ne voit pas, l'apparence de plain d'autres animaux.

Entourés de cette grande nature, les vieux temples et les monuments historiques, connus de même qu'inconnus, sont situés partout dans cet environnement naturel, non-artificiel et parfois sauvage. Je trouve cela comme une chose symbolique de Kamakura. C'est-à-dire, cette cité est constituée par le mélange de la nature et des monuments historiques qui se trouvent naturellement dans la ville entière sans qu'ils soient trop bien aménagés. Cela peut être par l'influence de la culture de 'Samurai' et de la spiritualité de 'Zen'. Ces pensées qui sont succédés depuis le temps de Genji donnaient de l'importance à l'austérité et la simplicité de la vie.

Dans cet environnement, les habitants de Kamakura vivent tranquillement en suivant la loi de la nature qui se change à chaque saison. Ils savent par la tradition comment on peut coexister avec la nature tout en gardant leur vie et les sites historiques. Leur vie coule naturellement dans le courants du temps qui continue depuis l'ancien temps.

A propos de la tradition, il y a beaucoup de fêtes religieuses à chaque quartier. Ces fêtes sont maintenues par les habitants qui ont une passion pour succéder la tradition locale. Nous essayons de participer à ces fêtes pour connaître plus la vie de Kamakura. En fait, nous nous sommes même étonnés d'être bien accueillis par les gens du quartier. Ils sont accueillants et ouverts pour les nouveaux habitants comme nous. Généralement, on pense que les gens d'une ville qui a de longue histoire sont plutôt enfermés et exclusifs. Mais les habitants de Kamakura, au moins ceux de notre quartier, ne sont pas du tout dans ce cas. Non seulement pendant la fête mais aussi dans la vie courante, nous sommes vraiment aidés par nos voisins et les gens de quartier. Grâce à eux, nous avons pu nous familiariser rapidement dans ce nouveau milieu. Alors qu'auparavant, quand on habitait dans un grand appartement, on a même pas bien connu les visages des voisins. Ici, si l'on se croise dans la rue, l'on se salue toujours et l'on se bavarde parfois pendant une demi heure. A Kamakura, just'à côté d'une grande ville, il reste un paysage authentique du Japon.

Je suppose que cette caractéristique des habitants est basée sur l'histoire de Kamakura.

Cette région a connu une période de prospérité depuis le triomphe de Ganji jusqu'à l'époque de Muromachi. C'est pendant ces époques-là que beaucoup de temples importants et de monuments historiques ont été construits. Après quelque siècles de silence, c'est depuis l'époque de Meij où Kamakura était devenu à nouveau une ville animée par les gens qui sont émménagés pour leur maison vacancière. Ils ont redécouvert à kamakura la richesse des sites historiques et le tranquillité entourée de la nature. Ainsi, jusqu'aujourd'hui, beaucoup de gens attirés par les charmes de cette ville, comme nous, viennent d'ailleurs pour vivre à Kamakura. Cette ville a effectivement une longue histoire. Il y a des gens dont les ancêtres sont vecus au même terrain. Mais les gens qui n'ont pas leur origine à Kamakura succèdent également cette histoire. Ils ont toutefois une grande volonté pour maintenir la tradition puisqu'ils se sont installés ici par leur propre choix. L'histoire de Kamakura est soutenue par ce mélanges des gens de différents milieux, et c'est la raison pour laquelle ils savent bien se communiquer entre les habitants et accueillir les gens d'extérieur. Ils apprennent naturellement à garder le noued, la courtoisie et la paix entre les habitants pour avoir une bonne relation entre eux.

La tradition locale de Kamakura est transmise de génération en génération à travers de longue histoire. Il parait que la conscience pour protéger les bien culturels et historiques est devenu de plus en plus forte aujourd'hui. C'est grâce aux efforts faits par l'administration, quelques organisations de protection et les habitants. Par exemple, à l'école primaire de mon fils, il y a un cours dit 'l'expédition de la ville', c'est au lieu de faire un cours dans une class d'école, les étudiant sortent dehors pour visiter les sites historiques surlesquelles ils étudient sur place. Les enfants de Kamakura apprennent naturellement qu'ils vivent just'à côté des trésors historiques.

Il y a une autre chose qui m'a étonnée, c'est que beaucoup de gens de ma génération que j'ai rencontrés ici, restent à Kamakura en toute leur vie avec son époux et leurs enfants auprès de leurs parents. C'est quand-même rare qu'il y a si nombreux étudiants dont les parents vont à la même école primaire dans leur enfance. C'est peut-être que Kamakura est pratique pour aller au travaille vers Tokyo. Mais je crois qu'une raison majeure est que Kamakura est tellement confortable pour vivre et les habitants aiment tant cette ville qu'ils n'ont pas besoin d'aller ailleur.

Les enfants de Kamakura succèdent ainsi le couer des parents pour aimer et pour conserver leur ville natale. En jouant dans la nature, ils passent à côté des temples qui les gardent silencieusement. Ils regardent leurs parants qui préparent la fête avec les voisins. Au chemin pour aller à l'école, ils guident parfois les touristes perdus. Ils savent

bien qu'ils sont les habitants de Kamakura et ils sont fiers d'être responsables dans le future pour garder cette belle ville.

Si une ville a une valeur d'être comme l'héritage du monde, il faut que les habitants sachent bien cette valeur et qu'ils soient capable de la maintenir dans le future. Kamakura est certainement une ville qui a de nombreux héritages précieux et qui a en plus de magnifiques paysages naturels. Les habitants de Kamakura savent évidemment cette valeur et ils peuvent protéger précieusement cette cité de trésor. Et les enfants d'aujourd'hui pourront être bien confiés ces trésor quand ils seront adultes.

Si cette ville sera devenu l'héritage du monde, les gens de Kamakura seront mérités d'être les habitants de l'héritage du monde. Je trouve qu'ils donnent plus de qualité à cette ville et c'est eux même qui sont une des 'charmes' de Kamakura .